

►► Louvre - Couleurs acryliques

	Citron pâle 237 - M ★★★ □ 80 mL		Violet bleu 604 - M ★★★ ■ 40 mL - 80 mL - 200 mL - 750 mL		Ocre jaune 302 - M ★★★ ■ 40 mL - 80 mL - 200 mL - 750 mL
	Jaune citron 169 - M ★★★ □ 40 mL - 80 mL - 200 mL - 750 mL		Bleu pastel 783 - M ★★★ ■ 80 mL		Ocre rouge 306 - M ★★★ ■ 200 mL
	Jaune primaire 153 - M ★★★ □ 40 mL - 80 mL - 200 mL - 750 mL		Bleu primaire 063 - M ★★★ □ 40 mL - 80 mL - 200 mL - 750 mL		Terre de Sienne naturelle 482 - M ★★★ □ 200 mL
	Jaune Sahara 194 - M ★★★ □ 40 mL - 80 mL - 200 mL - 750 mL		Bleu tropique 091 - M ★★★ □ 40 mL - 80 mL - 200 mL - 750 mL		Terre de Sienne brûlée 481 - M ★★★ ■ 40 mL - 80 mL - 200 mL - 750 mL
	Jaune Sénégal 195 - M ★★★ □ 200 mL		Bleu outremer 043 - M ★★★ □ 40 mL - 80 mL - 200 mL - 750 mL		Terre d'Ombre naturelle 478 - M ★★★ ■ 40 mL - 80 mL - 200 mL - 750 mL
	Teinte chair 301 - M ★★★ ■ 40 mL - 80 mL - 200 mL - 750 mL		Bleu lumière 040 - M ★★★ ■ 200 mL		Terre d'Ombre brûlée 477 - M ★★★ ■ 40 mL - 80 mL - 200 mL - 750 mL
	Orange 201 - M ★★★ □ 40 mL - 80 mL - 200 mL - 750 mL		Bleu brillant 059 - M ★★★ ■ 200 mL		Gris souris 263 - M ★★★ ■ 80 mL
	Rouge vermillon 393 - M ★★★ □ 40 mL - 80 mL - 200 mL - 750 mL		Vert éclatant 554 - M ★★★ □ 40 mL - 80 mL - 200 mL - 750 mL		Gris de Payne 261 - M ★★★ ■ 200 mL
	Rouge primaire 437 - M ★★★ □ 40 mL - 80 mL - 200 mL - 750 mL		Vert japonais 569 - M ★★ □ 200 mL		Noir d'ivoire 269 - M ★★★ ■ 200 mL
	Rouge japonais 313 - M ★★★ □ 200 mL		Vert intense 534 - M ★★★ □ 40 mL - 80 mL - 200 mL - 750 mL		Noir de Mars 271 - M ★★★ ■ 40 mL - 80 mL - 200 mL - 750 mL
	Laque rouge 340 - M ★★ □ 40 mL - 80 mL - 200 mL - 750 mL		Vert oxyde de chrome 542 - M ★★★ ■ 40 mL - 80 mL - 200 mL - 750 mL		Blanc de litane 008 - M ★★★ ■ 40 mL - 80 mL - 200 mL - 750 mL
	Violet pâle 659 - M ★★ ■ 80 mL		Vert de cobalt (imit.) 523 - M ★★★ ■ 40 mL - 80 mL - 200 mL - 750 mL		Or 700 ★★★ □ 40 mL - 80 mL - 200 mL
	Violet rouge 618 - M ★★★ □ 40 mL - 80 mL - 200 mL - 750 mL		Jaune de Naples (imit.) 190 - M ★★★ ■ 40 mL - 80 mL - 200 mL - 750 mL		Argent 710 ★★★ ■ 40 mL - 80 mL - 200 mL



★★★ Couleurs d'une fixité complète même très dégradées
 ★★ Couleurs très solides
 ★ Couleurs solides employées pures
 □ Couleurs transparentes
 ■ Couleurs opaques
 □ Couleurs mi-transparentes, mi-opaques
 M Couleurs dont le mélange est stable