


▶▶ Gouache fine Linel

 JAUNE PERSAN CITRON
222 - M ★★★ ■
25 ml et Etude 120 ml
PY3

 JAUNE PRIMAIRE
153 - M ★★★ ■
25 ml et Etude 120 ml
PY3 - PY1

 JAUNE SENEGAL
195 - M ★★ ■
25 ml
PY1 - PY1.1


 JAUNE PERSAN MOYEN
224 - M ★★ ■
25 ml et Etude 120 ml
PY1 - PY3

 JAUNE PERSAN FONCE
225 - M ★★ ■
25 ml
PY3 - PR4

 ORANGE PERSAN CLAIR
226 - M ★★★ ■
25 ml et Etude 120 ml
PO13

 ROUGE PERSAN CLAIR
415 - M ★★ ■
25 ml et Etude 120 ml
PR3 - PY1

 ROUGE VERMILLONE
395 - M ★★ ■
25 ml
PR3 - PR4

 ROUGE DE CHINE
368 - M ★★★ ■
25 ml et Etude 120 ml
PR184 - PR4 - PO13


 MAGENTA
432 - F ■
25 ml
AR92 - AR87

 ROSE TYRIEN
354 - F ■
25 ml et Etude 120 ml
PR173 - PY2

 LAQUE DE GARANCE CLAIR
425 - M ★★ ■
25 ml
PR169 - PR83

 CARMIN (limit.)
327 - M ★★ ■
25 ml et Etude 120 ml
PR170 - PR12

 LAQUE CARMINEE
341 - M ★★ ■
25 ml
PR83 - PR12

 VIOLET PERSAN CLAIR
633 - M ★ ■
25 ml
PR169 - PY2

 VIOLET PERSAN FONCE
634 - M ★ ■
25 ml
PY2 - PY3 - PY1

 BLEU DE COBALT (limit.)
064 - M ★★★ ■
25 ml et Etude 120 ml
PB29 - PW6

 CYAN
088 - M ★★ ■
25 ml
PB15:3 - PG7

 BLEU TURQUOISE
050 - M ★★ ■
25 ml
PG7 - PB15:3

 BLEU DE CERULEUM (limit.)
065 - M ★★★ ■
25 ml et Etude 120 ml
PB15:3 - PW6

 OUTREMER FONCE
055 - M ★★★ ■
25 ml et Etude 120 ml
PB29

 BLEU DE PRUSSE
046 - ★ ■
25 ml et Etude 120 ml
PB27

 VERT JAPON CLAIR
574 - M ★★ ■
25 ml
PW4 - PY3 - PG7

 VERT JAPON FONCE
575 - M ★★ ■
25 ml et Etude 120 ml
PG7 - PY3

 VERT VERONESE (limit.)
549 - M ★★★ ■
25 ml
PG7 - PY3

 VERT OLIVE
541 - M ★★ ■
25 ml
PG8 - PY42 - PO13

 VERT EMERAUDE (limit.)
564 - M ★★★ ■
25 ml et Etude 120 ml
PY3 - PG7

 VERT LUMIERE FONCE
577 - M ★★ ■
25 ml
PY1 - PB15:1

 JAUNE DE NAPLES
190 - M ★ ■
25 ml
PW6 - PY1 - PO13

 OCRE JAUNE
302 - M ★★★ ■
25 ml et Etude 120 ml
PY42

 OCRE ROUGE
306 - M ★★★ ■
25 ml et Etude 120 ml
PY42 - PR101

 TERRE DE SIENNE NATURELLE
482 - M ★★★ ■
25 ml
PY42 - PR101

 TERRE DE SIENNE BRULEE
481 - M ★★ ■
25 ml et Etude 120 ml
PR101 - PY42 - PBk11

 TERRE D'OMBRE NATURELLE
478 - M ★★★ ■
25 ml
PB7 - PR101 - PBk6

 TERRE D'OMBRE BRULEE
477 - M ★★ ■
25 ml et Etude 120 ml
PB7 - PY42 - PR101

 BRUN VAN DYCK
111 - M ★★ ■
25 ml
PB7 - PY42 - PR101

 SEPIA NATURELLE
121 - M ★★★ ■
25 ml
PBk9 - PBk7 - PB7 - PR101

 GRIS DE PAYNE
261 - M ★★★ ■
25 ml
PBk6 - PB27

 NOIR VELOURS
274 - M ★★ ■
25 ml
PBk1 - PB29

 NOIR D'IVOIRE
269 - M ★★ ■
25 ml et Etude 120 ml
PBk9

 BLANC POUR MELANGE
800 - M ★★ ■
25 ml
PW6

 BLANC PERMANENT
007 - M ★★★ ■
25 ml - 60 ml et Etude 120 ml
PW6

 OR CLAIR
703 - ■
25 ml

 OR FONCE
706 - ■
25 ml

 ARGENT
710 - ■
25 ml

★★★ Couleurs d'une fixité complète même dégradées
★★ Couleurs très solides
★ Couleurs solides employées pures
F Couleurs fugaces

□ Couleurs transparentes
■ Couleurs opaques
■ Couleurs mi-transparentes, mi-opaques

M Couleurs dont le mélange est stable