

►► Huile Fine de Lefranc & Bourgeois



Jaune pâle
236 - M ★★★ ■
PY184-PW6-PY74



Laque carminée fixe
343 - M ★★★ □
PR264/PV23



Ton vert Véronèse
551 - M ★★★ ■
PG36



Brun Van Dyck
111 - M ★★★ ■
PR101/PBk11



Jaune citron
169 - M ★★★ ■
PY3



Carmin
327 - M ★★ ■
PR12



Vert émeraude
529 - M ★★★ □
PG7



Terre d'Ombre naturelle
478 - M ★★★ ■
PBk11/PY42/PB7



Jaune de cadmium clair (imit.)
695 - M ★★★ ■
PY184-PY74



Rose de quinacridone
383 - M ★★★ □
PR122



Vert moyen
561 - M ★★ ■
PY3/PB15



Terre d'Ombre brûlée
477 - M ★★★ ■
PB7



Jaune primaire
153 - M ★★★ ■
PY74



Violet rouge
618 - M ★★★ □
PR122/PV23



Vert clair
556 - M ★★ ■
PY3/PG7



Gris de Payne
261 - M ★★★ □
PB29/PBk9



Jaune moyen
198 - M ★★★ ■
PY74-PY65



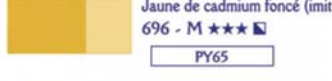
Violet bleu
604 - M ★★★ □
PV23



Vert de chrome clair
590 - M ★★ ■
PY3/PB15-3



Noir d'ivoire
261 - M ★★★ ■
PB9



Jaune de cadmium foncé (imit.)
696 - M ★★★ ■
PY65



Bleu outremer
043 - M ★★★ □
PB29



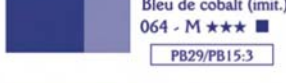
Vert de vessie
552 - M ★★★ □
PY42/PR101/PG7



Noir de Mars
271 - M ★★★ ■
PBk11



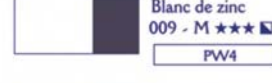
Teinte chair
301 - M ★★★ ■
PY42/PB7



Bleu de cobalt (imit.)
064 - M ★★★ ■
PB29/PB15-3



Vert oxyde de chrome
542 - M ★★★ ■
PG17



Blanc de zinc
009 - M ★★★ ■
PW4



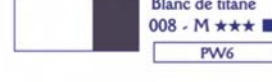
Orange de cadmium (imit.)
797 - M ★★★ ■
PY74/PR188



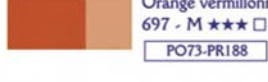
Bleu de Prusse
046 - M ★★★ ■
PB27



Terre verte
483 - M ★★★ ■
PY42/PBk9/PG7



Blanc de titane
008 - M ★★★ ■
PW6



Orange vermillonné
697 - M ★★★ □
PO73-PR188



Bleu phtalocyanine
095 - M ★★★ ■
PB15-3



Jaune de Naples (imit.)
190 - M ★★★ ■
PY42



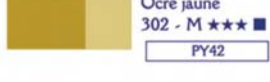
Blanc de titane-zinc
013 - M ★★★ ■
PW6/PW4



Ton rouge de cadmium clair
799 - M ★★★ ■
PR9



Bleu Rex
067 - M ★★★ ■
PB29/PB15-3/PW6



Ocre jaune
302 - M ★★★ ■
PY42



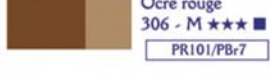
Or
700 - M ★★★ ■
Micas



Rouge vif
396 - M ★★ ■
PR9-PR170



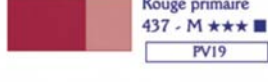
Bleu primaire
063 - M ★★★ ■
PB15-3



Ocre rouge
306 - M ★★★ ■
PR101/PB7



Argent
710 - M ★★★ ■
Micas



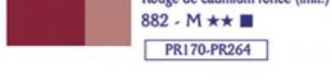
Rouge primaire
437 - M ★★★ ■
PV19



Bleu céruléum (imit.)
027 - M ★★★ ■
PB15-3/PBk9/PW6



Terre de Sienna naturelle
482 - M ★★★ ■
PY43



Rouge de cadmium foncé (imit.)
882 - M ★★ ■
PR170-PR264



Bleu turquoise
050 - M ★★★ ■
PG7/PB15-3/PW6



Terre de Sienna brûlée
481 - M ★★★ ■
PB7

★★★ couleurs d'une fixité complète, même très dégradées
★★ Couleurs très solides
★ Couleurs solides employées pures
□ Couleurs transparentes
■ Couleurs opaques
■ Couleurs mi-transparents, mi-opaques
M Couleurs dont le mélange est stable